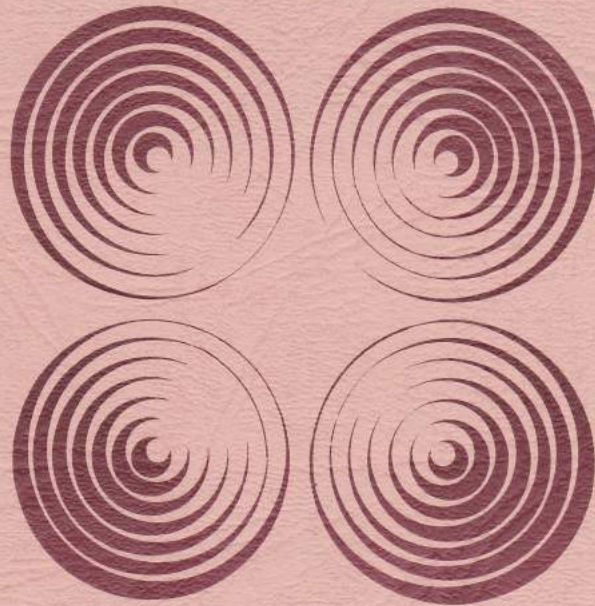


12th

専修大学 グリークラブ
定期演奏会



専修大学グリークラブ

第12回定期演奏会

1976年11月19日(金)

杉並公会堂



一、宮城の北 枢地に立ちて

礎固し 我等が大学

質実な姿 真摯な心

学徒幾千 理想に生きて

済世の道 ここに学び

経綸の策 ここに究む

二、鳳の翼 両手に開き

世に魁けし 我等が大学

剛健の意気に 力行の勇に

学徒幾千 希望に生きて

常久の富 ここに萌し

限りなき幸 ここに芽む

我等が行く道 磐石なせり

我等が行く手は 光に充てり



御 挨 拶

本日は、お忙しい中、ようこそ御来場いただきまして誠に有り難うございます。
ここに迎えました定期演奏会も回を積み重ね12回を刻み、これもひとえに皆様方
の御支援の賜物と、グリーンメン一同、心より感謝いたしております。

私共グリーンメンは、まだまだ合唱技術は未熟ですが、振り返って今日まで、練
習を通して「歌う心」と「歌うこと」に精進を重ねてまいりました。過日の節と
してこの演奏会に臨んでおるしだいです。

本日は、合唱の原点を探る宗教曲や「みなさんも御一緒に♪」などの多彩なス
テージを用意いたしまして、グリーンメン一同張りきっております。

今宵は、最後まで演奏会をお楽しみ下さいまして、今後よりいっそうの暖い御
支援と率直な御批判を下さいますようお願い申し上げます。

専修大学グリーンクラブ

MESSAGE



専修大学学長・経済学博士 高橋 長太郎

このたび、本学のグリークラブが、第十二回の定期演奏会を開催し、音楽を通して市民の皆様と親しく交歓する機会を得ましたことは、よろこばしいかぎりであります。

この催しは、学生達の自主的運営によって開かれるもので、勉学にいそしむ傍ら、寸暇を惜しんで積み重ねた成果を発表しようとの試みであり、皆様からのきたんのないご批評、ご忠言を仰ごうというものであります。

今夕は、日頃の成果を精一杯披露し、旋律を通して調和のすばらしさ、尊さを共に味わうことが出来ますれば、望外の喜びであります。

どうか、ごゆっくりおくつろぎ下さいますとともに、温かいご声援をお願いいたす次第であります。



専修大学文学部教授・グリークラブ顧問 早坂 禮吾

秋深かむ。

今年もグリークラブの定期演奏会がやってくる。

近頃は、舶来の「黒」と「灰色」のコンビネーションばかりで美しいものが少なくなった。濁った色、よごれた水、ひきさかれたような騒音……でも、秋になるとグリークラブの定期演奏会がやってくる。これは一つの救いだ。

音楽は未熟であっても、一つの目標に焦点をしばった、若者達のひたむきな表情は、子猫の黒い瞳のように美しい。たとえその瞳がじゃがいもやかぼちゃについていたとしても……。

彼らは自ら美しくなることが、この世を美しくすることだということを知っている。

一年間の精進のエネルギーを、こよい一夜に完全燃焼させるように……。今年もまた、いわいでものひとことを。



全日本合唱連盟顧問・国立音楽大学名誉教授 岡本 敏明

専大グリーの秋の定演。昨年は私のヨーロッパ旅行で出席できなかったが、今年は出席ができるので、今から楽しみにしている。

専大グリーのコンサートは退屈しないから好きである。歌声は意気高く、健康そのものである。

定演のはじめに毎回専大校歌が披露されるが、これが又、なんともいえない風格をもつ校歌であると思う。高野辰之先生作詩の荘重たる作風も今時めずらしいが、信時潔先生作曲の巍然たる作風もまことによろしい。グリーメンはこれを少しも気どらず、照れないで、中学生のように意気揚々と歌う。よきかな専大校歌。意気さかなり専大グリークラブ。

専大グリーの素朴さ、純心さ。アマチュア合唱団として尊い心構えである。

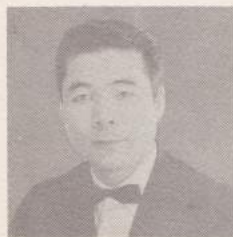
PROFILE



常任指揮者 岡本 仁

昭和30年～36年、国立音楽大学にて教育音楽と作曲を学ぶ。現在、母校の国立音大で教鞭をとる傍ら、全国各地に於て演奏活動を続けている。

先生の独特の話術と表情、そしてあの大きな身体からあふれんばかりに出てくる音楽性は、我々の心を取りこにってしまうほどで、先生は、我々素人の合唱団員にとって神様のような存在である。



常任指揮者 押塚 登貴夫

昭和40年、国立音楽大学教育音楽科卒業。現在、日本レクリエーション協会に勤務されて、全国の職場、学校などを駆け回り、音楽の楽しさを広めておられます。我がクラブに来ていただいて10年以上になりまして、部員との年齢差も広がる一方ですが、合宿等で我々と一緒に談笑なさる氏は、本当に兄貴といった感じです。とにかく一口で言って、気さくな、庶民的な人でいらっします。



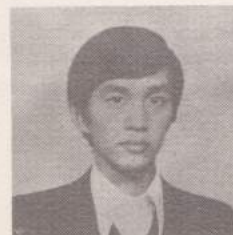
ヴォイストレーナー 渡辺 多津彦

昭和42年、国立音楽大学声楽科卒業。44年同専攻科修了。波多野靖祐・矢田部勤吉・大熊文子の各氏に師事し、在学中同大公演オペラ「魔笛」などに出演。現在東京歌劇場同人として活躍されている。本年8月に新しくお迎えした方で前ヴォイストレーナー前田先生（イタリア留学）の先輩にあたり、グリー初めてのバリトンの先生である。ガンタさんよろしくお願いします！



ピアニスト 沼沢 広子

昭和48年、国立音楽大学教育音楽科卒業。現在、お宅で30人の子供達にピアノの素晴らしさを教え、又我がクラブでも50人のひげ面の男達にピアノの素晴らしさを教えていらっしゃる紅一点の存在であります。でも最近少々悩んでいることがあるとか。それは、やはり先生もうら若い乙女であるためにそろそろ……。誰か志願者いませんか？



学生指揮者 橋本 仁幸

昭和48年、私立城北高校卒業。現在、専修大学経営学部経営学科3年在学中。類い希なる資質と音楽的素養を彼の黒く堅牢なヘルメットに包み、PPのハーモニーを理解し、愛するがゆえに、任に哮るグリーンメンを手なづけるのに孤軍奮闘中。コメディーフランセーズにあるマリオネットのように、今宵、彼の振り上げる指先からほとばしる生氣と不思議な雨に打たれることと思います。

PROGRAM

1

グレゴリオ聖歌 復活祭の大ミサより

Introitus 入 祭 唱

Graduale 昇 階 唱

Alleluia アレルヤ唱

Sequentia 続 唱

Assumpta est Maria

アイヒンガー

How Blest are They 幸なり選ばれし者

チャイコフスキー

2.

狩 の 歌

東 辰三 作詞
エマーソン 作曲

舟 路

近藤朔風 作詞
メンデルスゾーン 作曲

水 車

東 辰三 作詞
作曲者不祥
逆朋

ティンブクトウ

秋山日出夫 作詞
ゲイベル 作曲

Gaudeamus Igitur

ドイツ学生歌
岡本敏明 作詞
蔭田尚晃 編曲

3.

男声合唱組曲「雨」

多田武彦 作曲

雨の来る前

伊藤 整 作詞

武蔵野の雨

大木惇夫 作詞

雨の日の遊動円木

大木惇夫 作詞

十一月にふる雨

堀口大学 作詞

雨の日に見る

大木惇夫 作詞

雨

八木重吉 作詞

4.

皆さんも御一緒に !!

ご婚礼

春の婚礼
受付中



原 宿

東郷記念館

TEL 403-1431

ご宴会

忘年会・新年会
受付中

グレゴリオ聖歌を歌う意味

岡 本 仁

いうまでもなく、ローマ・カトリック教会の典礼の為の音楽——単音で歌う聖歌——がそれである。今日のような形にとりまとめるにあたって業績のあった、教皇グレゴリウス一世（590～604）の名にちなんでそう呼ばれているものである。

対旋律も和音も伴奏もなく、まったくの単音（ユニゾン）で歌われる。しかも、その旋律進行の高低・長短・強弱・遅速等が、近代の五線譜上に置かれた、いわゆるオタマジャクシで表記するのでなしに、動きを図のように示したもの、後には四線譜にキチンと譜の形に書き（ネウマ）表わしてはいるものの、実際に歌う場合は、五線上の半音区切り、倍加、半減の原則による近代譜と違って、デリケートなニュアンスがそこには求められる。

この文章は、グレゴリオ聖歌の説明をすることは本意でない。実は、その表記上のアイマイさ、割り切れなさに、本来の歌の、音楽の本質を探りたいと希って、今年のグリー定演の第一ステージに、復活祭ミサの固有文をいくつかとり上げ、歌唱してみることの意義を聴衆諸兄におわかりいただきたいのだ。

我が国の合唱界の現状は、いまやドロ沼化しきっていると見る。徒らに難曲をこれ見よがしにドナリ上げんとしているかに見える。組曲ブームは、筆者のみならず良識ある合唱愛好者の心を淋しがらせることに充分である。

控えめの声量をもって、他を聴き、ヴィブラートを排除し、わざとらしいニュアンスを一切行わず、自然でやわらかい歌を心静かに歌い合せていくことこそ、合唱の心と信ずる故に、あえてこの一年をグレゴリオ聖歌に費してきたのである。度を過ぎない範囲での緊張と弛緩を楽句全体から感じとり実現していく行為が、快よくないはずがない。

思えば丁度20年前、田無の「王たるキリスト修道院」のコワイアを指導したときのあのつつしみの中の感動が、よみがえろうとしている。

割烹・結婚式場
柏 屋

川崎市登戸2466向ヶ丘遊園駅、登戸駅下車
TEL.044(911) 3191～2・044 (911) 5420

書籍・文具

光陽館書店

向ヶ丘・ダイエー3F

TEL. 044-922-5391

「雨」についての作曲者のことば

第一曲「雨の来る前」と第二曲「武蔵野の雨」によって、まず自然現象としての雨を捉え、第三曲「雨の日の遊動円木」では、人のいない雨の日の児童公園の冷たい風情の中に人間の孤独感や悲哀感をにじませ、第四曲「十一月に降る雨」では突き刺すようなモチーフにより悲哀感を盛りあげた。そして第五曲「雨の日に見る」では冬の雨の日の冷気を通して、孤独感や悲哀感にうちひしがれた主人公が、庭に見事にみのったザボンの実（或人にとってはそれは手のとどかないところにいる美しい恋人であり、或人にとってはそれは到底実現しそうにもない輝かしい理想でもあるが）と離れてじっとすわっている姿を浮彫にし、第六曲「雨」ではこうした苦しみや悩みから昇華し切った主人公が溢れ出ようとする涙をおさえてしみじみと歌う曲想とした。

この組曲は、はからずも、最近、特に多くのグリークラブの諸君に共感をよんでいるが、私に対しても「いつでも作曲の筆を折っていい」と思わせたり、とりわけ第六曲「雨」は、私の臨終における鎮魂曲として、私の心の奥深くに刻みこまれてしまった。

（音楽之友社刊、組曲「雨」より転載）

イタリアよりのメッセージ

前多孝一先生

イタリアに来て3ヶ月になりました。マントヴァというミラノ郊外で見晴しの良いアパートに住んでいます。先生の家へも100メートルぐらいで万事恵まれたスタートです。

専大グリーのヴォイストレーナーをさせてもらった体験は貴重なものでした。後任の渡辺先生は私のくにたちカンマーコールの先輩でもあり、今度は中音から低音にかけてしぼられることでしょう。コンサートのご成功を祈ります。ベストをつくすように。末筆乍ら
早坂先生・岡本・押塚 両指揮者によろしく。（前ヴォイストレーナー、テノール在イタリア）

磯料理・鍋料理・各一品料理

2F大衆席・3F大小御宴会（50名様迄）

御家族連れで楽しくお食事の出来るお店です

大衆割烹 よしざわ

毎週火曜日 小田急線向ヶ丘遊園南口駅前
定休日 TEL 044-922-8740～1

大衆焼肉の店

焼肉きざくら

小田急線向ヶ丘遊園南口駅前
毎週月曜日
定休日 TEL 044 (911) 4104

MEMBERS



Top. Tenor

長田 雅輝 (法4)	米子東高	鳥 取
蓮沼 真一 (法4)	福島高	福 島
真貝 宏 (文4)	柏崎高	新 潟
勝見 信哉 (法3)	山形工高	山 形
○後藤 祐一 (商3)	町田高	東 京
鈴木 知明 (商3)	岩見沢東高	北海道
野畑 吉永 (商3)	松商学園	長 野
厚ヶ瀬伸一 (営1)	中津南高	大 分
本田 淳 (経1)	鶴岡西高	山 形
宮木 雅美 (商1)	横浜商高	神奈川

Second. Tenor

大関 守 (経4)	巻高	新 潟
勝部 安弘 (法4)	米子東高	鳥 取
松野 邦彦 (法4)	焼津中央高	静 岡
坂本 英直 (法3)	京都高	福 岡
○桜井 誠 (商3)	日大桜ヶ丘高	東 京
鈴木 義博 (商3)	旭川商高	北海道
中村 益夫 (経3)	中村高	愛 知
阿部 一 (経2)	湯本高	福 島
岩田 秀成 (法2)	寄居高	埼 玉
岡崎光一郎 (営2)	帯広白樺学園	北海道
保田 光禎 (商2)	茅ヶ崎北陵高	神奈川
幸 俊孝 (経2)	大分鶴崎高	大 分
折橋 正行 (経1)	松本県ヶ丘高	長 野

大衆割烹

米 ま る

各種コンパ予算に応じ承ります

小田急線向ヶ丘遊園南口駅前
東宝ビル2F 044-933-0228

名刺専門

アポロン名刺

名刺が必要になったら
まず！ご相談ください。

目黒区下目黒5-11-4
TEL. 716-5071



Baritone

飯尾 祐次	(商4)	清水丘高	北海道
井出 州一	(法4)	望月高	長野
鈴木 博	(商4)	池袋商高	東京
堀 恵至	(法3)	竹田高	大分
安東 清	(経3)	大分鶴崎高	大分
戸川 耕一	(商3)	岡山東商高	岡山
○古谷 真喜	(法3)	函館東高	北海道
関根 敏視	(文2)	学法石川高	福島
中山 修二	(文2)	川内高	鹿児島
野々村康弘	(経2)	米子西高	鳥取
森田 与典	(経2)	静岡学園	静岡
安達 孝道	(経1)	出雲高	鳥取
内田 幸基	(商1)	白河高	福島

Bass

浅見 昭文	(法4)	秩父高	埼玉
斉藤 敦夫	(商4)	専大松戸高	千葉
相星 千治	(商3)	鹿屋高	鹿児島
久保 一雄	(経3)	薬園台高	千葉
橋本 仁幸	(営3)	城北高	愛知
○房野 高公	(法3)	都城泉ヶ丘高	宮崎
前田 隆	(法2)	会津高	福島
小林 裕	(文1)	中央高	群馬
杉田 秀雄	(経1)	小鹿野高	埼玉
千葉 厚	(営1)	一関高	岩手

(○印はパートリーダー)

全機開放・景品多数

第一ホール パチンコ
第二ホール 雀球・アレンヂボール

銀座ホール

小田急線向ヶ丘遊園北口
大駐車場完備

本店 TEL 044 (922) 4591
支店 TEL 044 (922) 1286

新装開店 大開放中

君達の話題の中に / も!

パチンコ

ゴールデンセンター

水道橋西口駅前

新入生歓迎コンパ

新入生歓迎コンパで、毎年一年生の本性を見ることができのす。最初は借りてきた猫のような一年生たちが、体に入るビールの量と比例してだんだん様子が変わってきます。一方上級生自身は、ひたすら飲ませる事のみに燃えているのです。やがて1時間ぐらいたつと、トイレで吐く者や、寝る者、そしてやけくそでガブ飲みする者などで大変。最後に新入生が一人一人歌うのですがそれはもう……………。

ソフトボール

なんとノ朝6時半集合。普段太陽が南の空で輝く頃起きる朝が苦手な者数名は、徹夜をきめこんで集合時間に間に合う様にしたとか（勿論徹マンをしたのだが）。まだチームワークのできていない1年生が、いい試合をしていながら惜しくも最下位。優勝は3年生（奇跡の一言）。来年は優勝するぞ！！と団結を固めていく1年生の姿は何ともいえない素晴らしいものであった。

合ハイ

5月23日、立川駅に集合。昼の、女の子が真心をこめた？お弁当をめあてにきたN君、朝食を抜いたみたいでお腹がグーと鳴っていた。雨のため女子

大の校舎へ行った。女子大へ入るのが初めてという者がほとんど（それだけ女の子と交流のある者が…）。その為か皆フォークダンスが下手ですネー。でも女の友達が出来て満足した1年生もちらほらと……………。



合宿

9月10日、晴、本日より7日間、泣いても笑ってもぬけ出せぬ、男だけの日々が始まる。秋の早い信州、飯山の里、薄の穂がゆれる畔にワッセ、ワッセと掛声が聞こえる。男が走る、朝が早い。”飯時”茶碗と汁碗が飛びかい、その後を奴隷が追いかける。練習は一日9時間、ただPがfにしか見えない、せいいっぱい歌うことが彼等の表現。しかし、6日目の夜が来ル——ウ。大演芸会は私達の生命の明かし。

食堂

『銀平』

TEL.044(922)2386

純正仕上 E判 45円
コピー 35円

ユニフォート

小田急線向ヶ丘遊園駅前中和ビル1F入口
TEL 044(922)0099



催されます。要するに、新宿を起点として徹夜で山手線沿いに歩き、また新宿に戻って来るというものです。夜に出発し、翌日の明け方にゴールして解散ですが、もうその日は大変で、電車で眠ってしまっ
て乗り過ごす者が続出。帰り着くと今度は、夕方まで寝てしまっ、一日をムダにしてしまうのです。



シュワッチ

秋には、グリーンメンの楽しみ(?)のひとつであるシュワッチ・ザ・レーション(山手線夜歩き)が

(編集後記)

海底ツモの様な苦労でした。ベースのもんだいじ
今日も春のやさしさに出会った、オッス! 吉永
完成したパンフレット、世界の大偉業 タカヒロ
○○○○さん、今年は来てくれていますか M.H
貴女の微笑だけで私の心は安らぐのです MAKI
全て完了、これでゆっくりねられるなあ スケイチ

VAN

JAC.

MEN'S SHOP

KYOWA

向ヶ丘遊園駅北口前 ☎ 922-1726

パストリーの店

ぱんてーろ

フォーユービル1F

TEL 044(922)0096



SUNBAM

小田急線と泉多摩川駅隣

Tel 489-9562

おでんとラーメンの店

末 広

小田急線向ヶ丘遊園駅南口前

COFFEE

Half Note

MODERN

JAZZ

多摩区登戸 2066 (司ビル2F)
044 (900) 0403

精肉・青果・総合食品

㊤スーパー永井

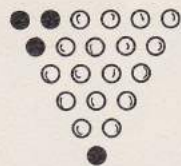
本店 TEL. 044 (90)2525
(90)2529
矢向店 TEL. 045(581)4142
鹿島田店 TEL. 044 (53)2138
鶴川店 TEL. 0427(35)2562

教科書・参考書・文房具
コピーセンター
教材その他

専大指定教科書販売店
生田 専大書房

葡萄屋

珈琲とカレーの店



神保町 3-6
専修大学ウラ TEL 264-6333

中華料理

有限会社 **民衆食堂**

川崎市登戸 2055
TEL(044)911-2456

3号館・生田会館
学生憩いの場

教参食 そ喫パ清た
科考 ばン涼
書書堂 う・飲ば
ん 牛料
茶乳水こ

専大生田親睦会

早くて
安くて
うまい

レストラン九州

津留賀

はまだ

生田専修大学正門前

☎044 (911) 2588



AMFストリームレーン16レーン

生田ボウル

川崎市多摩区生田 1568
TEL. 044-900-3011 (代)

カラープリント・証明写真

アポロフォトスタジオ

TEL. 398-6788
杉並区荻窪 5-17-7



写真のことなら・・・
なんなりと御相談下さい。

安い・早い・きれい!

三愛ハイクリーナー

荒井 義之
川崎市生田 4329

民 芸

陶板 > 料理
石板

和 丘

小田急向ヶ丘遊園名店デパートダイエー際 TEL.044-922-6430



ニッポンレンタカー

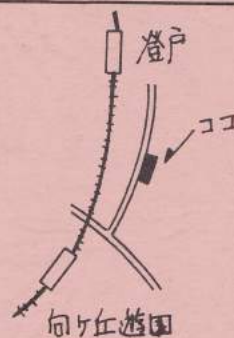
シビック24h...¥3,900 1.0t 6h...¥4,100

川崎市多摩区生田 4589 スーパーダイエー前
TEL 044 (922) 7881



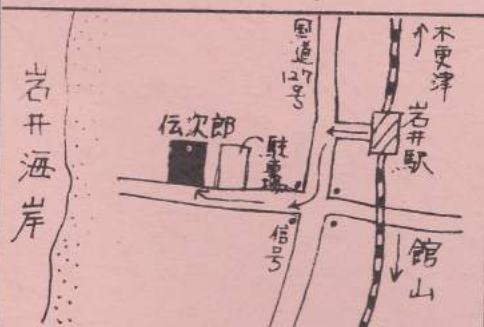
Pants Shop
Avenue

登戸店 川崎市多摩区登戸店 2597
TEL 044-911-9415



民宿

伝 次 郎



ホール、ピアノ完備

千葉県安房郡富山町久枝602番地

TEL (047057) 2553~4

趣味に、おしゃれに
豊かな暮らしをデザインする
皆さまのデパート。



木曜定休



銀座
松屋

電03(567)1211